

קורות חיים – שחר דור

יליד 1969

כתובת: העלייה 20, כרכור

טלפון: 054-9322125

מייל: shahar.dor6@gmail.com

אתר אינטרנט: www.shahardor.com

שחר דור הוא אמן פרפורמנס בינתחומי, מורה, במאי ויזם. בשלושת העשורים האחרונים הוא יוצר, מופיע, מלמד ומשתף פעולה עם אמנים רבים ברחבי העולם. לאורך השנים פיתח שפה אמנותית ייחודית אשר נקודת המוצא שלה היא גוף וחומר כסביבת פעולה והיא שוזרת את אמנויות הבמה עם האמנות הפלסטית, הוידאו והסאונד. עבודותיו בעלות אסתטיקה גולמית, מאסיבית וחשופה, הנובעת מתוך תנועת החומרים, ועוסקות בחיבורים בין אמנות, טקס וחברה.

שחר מהווה אחד מעמודי התווך של העשייה האמנותית בתחום הפרפורמנס בארץ ובאירופה והוא נחשב לחלוץ תרבותי בעל חזון ועתיר ניסיון בתחומי היזמות והניהול האמנותיים. עם השנים נאספה סביבו קבוצת של יוצרים, מפיקים ויזמים, המקיימת ומקדמת את העבודה ברחבי העולם.

השכלה

שחר הוא אוטודידקט, ב-20 שנה האחרונות הוא חוקר ולומד לבד וביחד עם אמני מופע, ציירים, צלמים, סופרים, מוסיקאים, אנשי טכנולוגיה, פילוסופיים וחוקרי תרבויות מכל העולם. להלן מספר מורים ומפגשים שהשפיעו רבות עליו ועל עבודתו:

1992-1994	Dance therapy, עמליה רובין
1993	hands on healing, אנה לב-הכהן
1994	סמינר הקיבוצים - קורס מתקדם בקומפוזיציה ואימפרוביזציה בתנועה
1994	'Training of the Actor' תכנית הלימודים של נטע פלוצקי ופבלו זלצמן
1995-2000	לימודים ועבודה משותפת עם אריה בורשטיין, קונטקט אימפרוביזציה

ניסיון בהוראה

2020	הנחיית קורס לפרפורמנס ומחקר תנועה במסלול המקצועי, בקרקס שבזי
2018-2022	פיתוח שפת העבודה 'תנועה מחברת' – הוראה במסגרות שנות בארץ וברחבי אירופה, בניהן גם קורס שנתי להכשרת מנחים בשיטה.
2005-2022	הקמה וניהול אמנותי של 'ארטנס' - מרכז ובית ספר בינלאומי לאמנות ותרבות רב תחומית. בית לסדנאות, הופעות, משכן אמנים בינלאומי.
2000-2022	עשרות סדנאות, כיתות אמן ופרויקטים מיוחדים במסגרות פרטיות, עצמאיות ובמוסדות תרבות ואמנות מובילים בארץ וברחבי אירופה.
2008	מורה במכון לאבאן בלונדון
2006	מנחה באוניברסיטת חיפה, החוג לתאטרון
2005	מייסד ומנהל אמנותי של בית ארטנס בקיבוץ עין שמר, במסגרתו פועל בית ספר לאמנויות התנועה וההופעה, אנסמבל יוצרים צעירים ועוד.
2004-2008	מורה ואמן אורח בלהקת המחול ורטיגו במסגרות היצירה והלימוד המגוונות שבה
2002-2006	מורה בסמינר הקיבוצים
2000-2004	מורה בסטודיו לאומנויות התיאטרון מיסודו של יורם לוינשטיין
1995-1997	מורה בבית הספר למשחק בית-צבי

ניסיון אמנותי

2019	"טקס" תערוכת יחיד בינתחומית מקיפה בגלריה זוזו, אוצר יוסי וויסיד
2018-2022	"אדמה" (Earth) – מופע בין-תחומי, עלה כאירוע חוצות בפסטיבל עכו (2018), גלריה מכון המים, גבעתיים, אוצר: דורון פולק (2018). גלריה זוזו: אוצר יוסי וויסיד (2019), Museo Zapadores, מדריד (2020), Territori Festival איביזה (2020) בילו 10 – בית תרבות פרדס חנה כרכור (2022)
2012-2022	"חליפה" (suit.case) – עלתה בבכורות בגלריה ארטנס בקיבוץ עין שמר, ובתאטרון הידית - מעבדת תרבות מפעל הפיס, ובבכורה בינלאומית ב-Teatro Kubik במדריד, ספרד. הוצג כאירוע בין-תחומי ענק עם אנסמבל בינלאומי בפסטיבל עכו 2016, אירוע השיא של פסטיבל Fringe Madrid, ספרד (2016), מוזאון CAC לאמנות מודרנית, מלגה, ספרד (2016). לפרויקט יצא ספר אמן. הוצג בתערוכת יחיד במסגרת עשור לחגיגות מכון המים – הגלריה העירונית גבעתיים, אוצר: דורון פולק (2016). פסטיבל TERRITORI באיביזה, ספרד (2022)
	הוצג בתערוכה קבוצתית במוזיאון La Neomudejar, מדריד, ספרד. אוצר: Francisco Brives (2017).
	הוצג בתערוכת יחיד בגלריה זוזו. אוצר: יוסי וויסיד (2019)

"Expectativas Presentes" – תערוכה במוזיאון La Neomudejar, מדריד, ספרד.	2016
"The room upstairs" – פרויקט רב-תחומי, שיתוף פעולה ישראל-ספרד, הוצג ב-Circo Price, מדריד, ספרד.	2015
"לוויתן" (Whale) – מיצב בשותפות עם עתר גבע, הוצג בתערוכה קבוצתית בגלריה יפו 23 במסגרת תערוכת אמנות. סביבה, אוצר: ד"ר רועי ברנד.	2014
"PUNO ZERO" – הוצג בתערוכה קבוצתית במוזיאון La Neomudejar, מדריד, ספרד. אוצרים: Francisco Brives ושחר דור.	2014
"חריטה" – חציבה בקיר בגלריה, הוצג בתערוכה קבוצתית בגלריית הבית בכרכור. אוצרים: אבי קאיש ושחר דור.	2013
"FACT" – עבודת וידאו-דאנס מוזמנת במסגרת פרויקט אמנות-תעשייה, הוצג בתערוכה קבוצתית בגלריה בארי. אוצרת: זיוה ילין.	2010
"DUET" – מופע בשיתוף פעולה ישראל-ספרד. הופעות במדריד, ברצלונה וסנטנדר.	2009
"שיטפון" – מופע רב-תחומי, תאטרון תמונע, ת"א.	2008
"Undone" – עבודת תנועה ופרפורמנס, סולו, עשרות הופעות בארץ ובאירופה.	2005-2017
"Love Letters" – עבודת סולו רב-תחומית, תאטרון תמונע, ת"א.	2004
שותף ליצירת סדרת הטלוויזיה "ארץ-עיר".	2003
וידאו ופרפורמנס בשותפות עם הבמאי ויוצר הקולנוע עמית שלו. ביחד פיתחו את Improvideo, שיטת עבודה מבוססת אימפרוביזציה המשלבת פרפורמנס ווידאו.	2000-2005
מנהל אמנותי ורקדן במופע "אלפרד היפה", פסטיבל דו-אמן.	2000
שחקן בהצגה "ואז התחבקנו", הזוכה בפרס הראשון בפסטיבל עכו.	1999
חבר בתיאטרון קליפה, הזוכה בפרס הצגת הפרינג' הטובה בשנת 1999.	1999-2000
"Two Rooms" – דואט עם יסמין גודר	1999

ניהול וליווי אמנותי

יזמות ניהול אמנותי של פסטיבל FARMCULTURE בחווה בגני יהושוע, תל אביב	2023
מנהל אמנותי שותף, פסטיבל "בית גלים", חיפה	2022
ניהול אמנותי של פרויקט מעבדת תקשורת אנושית מבוססת סאונד ביחד עם דר' אלעד שניידרמן, קבוצת סלה-מנקה, בית הנסן, ירושלים	2022
ניהול אמנותי פרויקט בינתחומי בפירמידה – מרכז לאמות עכשוויות בחיפה.	2022
אוצרות תערוכה עבור האמן עידן גולקו	2021-2022
ליווי אמנותי של האמנית הדס לולו קורן, והקבוצה הבינתחומית שלה ביצירת פרויקט הקרקס העכשווי RETENUE בצרפת	2021-2022

2020-2022	ליווי אמנותי של האמנית ענבל בן חיים והקבוצה הבינתחומית שלה ביצירת פרויקט קרקס עכשווי PLI בצרפת.
2016-2019	הקמה וניהול אמנותי של "סולו פסטיבל" – פסטיבל רב-תחומי בפרדס חנה-כרכור
2011-2013	הקמה וניהולי אמנותי של "קולטורה" – סדרת אירועי אמנות רב תחומית חודשית בבית ארטנס שכללה הופעות, תערוכות, מפגשי אמן ופסטיבלים רבי משתתפים.
2011	ניהול אמנותי של פרויקט-מופע עם קבוצת HUMOS UNO , מדריד, ספרד.
2010	ניהול אמנותי של אנסמבל יוצרים בבית ארטנס, הופעות בתיאטרון תמונע בת"א ובמעבדה בירושלים.
2009-2012	יזמות והקמת שדרת האמנים בקיבוץ עין שמר. הקמת קבוצת יזמים, גיוס כספים, בניית קונספט וניהול אמנותי של השדרה. כולל שיפוץ חללים, עיצוב ומיתוג, ניהול אירועי אמנות, תרבות וחינוך מקצועיים ופתוחים לכלל הקהל והקהילה.
2007-2009	הקמה וניהול אמנותי של " Augenblick " – קבוצת אמנים בינלאומית מישראל, גרמניה וספרד.
2005-2012	הקמה וניהול אמנותי של " ארטנס ", בית ובית ספר לאמנויות התנועה והופעה.
2009-2012	ניהול אמנותי של קולטורה, סדרת אירועים בינתחומית שנתית במסגרתה הוצגו עשרות הופעות, תערוכות, מפגשי אמן.
2008-2012	ניהול אמנותי של משכן אמנים בינלאומי במסגרתו התארחו מעל 100 אמנים לאורך השנים.
2009-2012	ניהול אמנותי של פסטיבל ארטנס, פסטיבל שנתי בינתחומי.
2004-2008	עבודה עם להקת המחול ורטיגו : 2004 דרמטורג של היצירה לידת הפניקס, ב-2006 שותף לחזון והקמה של כפר האמנות האקולוגי בקיבוץ נתיב ה-ל"ה. 2008 ליווי של תהליך היצירה של "מאנה".
1999-2003	מנהל אומנותי שותף ופרפורמר באנסמבל " אימפרוביזה ". האנסמבל הופיע בארץ ובאירופה, והווה אבן דרך משמעותית ופורצת גבולות בהתפתחות אמנות המופע הרב תחומית, האלתור והתנועה בארץ.

שותפים ושיתופי פעולה

אריה בורשטיין, איציק ויינגרטן, יסמין גודר, אלברט עמר, סהר עזימי, גליה פרדקין, אורית נבו, מיה דונסקי, רונן הירש, זהר רבינוביץ, אריאל שיבולת, אורלי פורטל, שי דיין, אילנית תדמור, הדס עפרת, תיאטרון הבמה, בית הספר החזותי, דניה אלרז, דפנה דור, להקת המחול ורטיגו, תיאטרון קליפה - עידית הרמן ודימה טולפנוב, הדס עפרת, עמית שלו, תיאטרון תמונע ונאוה צוקרמן, יורם לוינשטיין, סמינר הקיבוצים, אוניברסיטת חיפה, יוני איתאל, פסטיבל עכו, פסטיבל הקונטקט הישראלי, פסטיבל הרמת מסך, פסטיבל דו-אמן, החממה בעין שמר, אביטל גבע, עתר גבע, שירה בז'רנו, שירי גו'רנו, הנס פלאדה, תיאטרון הידית מעבדת תרבות פרדס חנה, דורון פולק - גלריה העירונית גבעתיים, מרטין עדין, זהר מרקמן, גיבסון בר-אל, דר' אלעד שניידרמן, תומר שלום, עוז קיסר, עדי שילון, עידן גולקו, Mirva Makinen, Stephanie Maher, Steve Batts - Echo Echo Dance Theater Company, Ingo Roileque, Jess Curtise - gravity, Sten Rodstrum, Jolyan Hamilton, Diana Bonilla, Sonia Klamborg - Area Spacio de Danca, Anna Borredà - Arlequi, Sara Shelton-Man, Chisenahale Dance Space, Andrew Hayward, Ingo rozenkranz - Osterimprofestival, Pondeorsa Tans-Land, Potsdamer Tanstage, Miradas el Courpo, Kubik Fabrik, Tabacalera museum madrid, Francisco Brives & Néstor Prieto - La Neomudejar Museum, María Folguera - Teatro circo price, Fringe Festival Madrid, Gabriela Caeiro Topa, Monma Mingot, David Novell, Almudena Rubio, and many more.

רשימת הישגים

- מענק קבלת סטודיו לשלוש שנים במסגרת פרויקט האמנים בעיר התחתית בחיפה (2022)
- מענק לתמיכה בהכשרה מקצועית בצרפת עם דר' אליס גודפרוי (2021)
- מענק תמיכה לפרויקט "אדמה" להופעה במרחב הציבורי, מפעל הפיס (2020)
- מענק תמיכה לפרויקט "אדמה" עבור ייצוא תרבותי לחו"ל, קרן ליוצרים עצמאיים (2019)
- ציון לשבח על חדשנות וחלוציות אמנותית עבור פרויקט "אדמה", פסטיבל עכו (2018)
- שהות אמן, מוזאון Museo la Neomudejar, מדריד, ספרד (2018)
- שהות אמן ומענק ליצירה חדשה, PENCCA, סביליה, ספרד (2015)
- שהות אמן ומענק ליצירה חדשה ב-Losdedae dance company, מדריד, ספרד (2015)
- שהות אמן Nave del Duende, אל קאסר, ספרד (2015)
- שהות אמן ומענק ליצירה חדשה Circo Price, מדריד, ספרד (2015)
- שהות אמן, מוזאון Museo la Neomudejar, מדריד, ספרד (2012)
- שהות אמן, Teatro Kubik, מדריד, ספרד (2012)
- זכייה במקום ראשון בפסטיבל עכו, עבור ההצגה "ואז התחבקנו" (1999)
- זכייה בפרס הצגת הפרינג' הטובה ביותר עבור ההצגה "מבוקש" תיאטרון קליפה (1999)